

الاحتفال الكبير بعيد المولد النبوي الشريف في مصر



في هذا اليوم يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع الأول
بمدينة القاهرة في المكان الذي أعاد هذا
الاحتفال في حبه العباسية وقد تبارك فيه عن
الملك دولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس
الوزراء العالي فلما تبارك في مقامه في صدر
الاحتفال الكبير مرت أمهات الجنود المصرية
وقد سارنهم مرة أمامه موكب أرباب
الطريق وقد تولى قضية السيد محمد علي
بالقصر قرائم القصة النبوية الصرفة
بعضها بجلالة الملك وهو ولي عهد
الملك حكومتهم ودولته وفي المساء وقد
أقيم حفل الفنايس على السرايق الذي
أقيم بمساحة القاعات وبعد ما تمسكوا
الاحتفال أُنشئت الألعاب النارية

نائب مهود الملك في المولد النبوي
تمثل الصورة التي في أعلى دولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس
الوزراء العالي ونائب جلالة الملك في الاحتفال بعيد المولد
النبوي الشريف وقد جلس إلى يمينه معالي
جمال ولي باشا السيد عبد الحميد الكري
والى يساره معالي إبراهيم
فهمي بك فلفظ
السيد بك



في مركب أرباب الطرق
طريقة السادة للفتحية وقد وقف في وسط رحلتها
ميادة السيد محمد القنبي التتاراني وزاه
بسماته البيضاء

مركب نائب مهود الملك
في أعلى: صورة وصول موكب دولة محمد توفيق
نسيم باشا نائب جلالة الملك إلى مكان الاحتفال بعيد
النبوي الشريف وقد أحاط مركبته فرسان البوليس



سراياك الزارات
الى اليسار: صورة البع الذي اقامته وزارة الحرية
في مكان الاحتفال بعيد المولد النبوي الشريف بالعباسية
وقد ظهر الى يساره سرايق وزارة الحفانية أعادته هذا
العيد على الامة المصرية بالخير والرفاهية

حديث الاسبوع

مولود جديد في دار الهلال

طالما اقترح علينا اسدقوتنا اسددار مجلة فرنسية تقوم الى جانب مجلات دار الهلال - الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة والخيال المصورة - بقسط من الخدمة العامة التي وقفت عليها هذه المجلات جهودها وتسمى الى تور اذهان الاجانب عن مصر والمصريين

وقد وقفنا الآن الى تحقيق هذا الاقتراح واستصدر مجلتنا الفرنسية الجديدة التي اسميناها « Images » (اي الصور) يوم السبت القادم في ٢٤ صفحة من الحجم الكبير حاوية مجموعة كبيرة من المقالات القيمة والصور الطلية بقلم طائفة من اقدم الكتاب الفرنسيين ومزدانة بالصور الجديدة المطبوعة بالروتوغرافور الاتنيق

فمسي ان تكون باسدارنا هذه المجلة الجديدة قد فتا بعض الواجب علينا في خدمة مصر والقراء الكرام

الشرق وسعد

تحتفل مصر في مساء اليوم (الجمعة) بالذكرى الثانية لوفاة الفقيه العظيم المغفور له سعد زغلول باشا ولا تغالي اذا قلنا ان البلدان العربية كلها ستشاطر الأمة المصرية حزنها في هذه الذكرى المؤلمة فانه علاوة على أن النهضة الوطنية التي رفع سعد لواها كانت نبراساً للشعوب العربية في نهضتها القومية ولا سيما في سورية فان سعداً كان لا يفتأ يتهز كل فرصة تسع له ليظهر عظمه على تلك الشعوب وما زالت غضبه على ضرب دمشق بالمدافع ترن في الآذان وسيذكرها له أبناء القطر الشقيق المجاور مادامت ذكرى دمشق ماثلة للآفان

روح التضحية

ولنا هنا في مقام يتيسر لنا فيه تعداد مناقب سعد وما آثره ولكنا لانجد مندوحة عن التنويه بأن روح التضحية كانت أم ظاهرة في سعد . ولو أن سعداً كان في سن أو في حجة تساعد على تحمل التضحية التي يذللها لما كان الباحث يتوهم بعظمتها . ولكن سعداً كان منا ! ولكن سعداً كان مريضاً ! وكان يعلم أنه يبذل في سبيل وطنه انما يبذل قوى

محنته ويجازف بحياته ومع ذلك لم يتوان ولم يتردد بل كان سيفاً مصلياً فوق رقاب دعاة التردد والمزمنة كما أسلمهم فهو بحق رمز التضحية الوطنية وقد كان أول من طبق على نفسه قوله القائل : ان في ميدان التضحية مثلاً للجميع

مصر فوق الجميع

واصف غالى باشا مصري معروف بصادق وطنيته وقد كان سعد يقدره حق قدره ويعترف له بمنزلة فاعاد يطلع على مشروع المعاهدة المصرية الانجليزية حتى كتب عنها فصلاً ضافياً في احدى الصحف الفرنسية وقفه على بحثها من الوجهة المصرية بصرف النظر عن جميع الاعتبارات الحزبية فارتاح الحكوميون الى مسلكه ولم يتم الوقفون على خطته لانه كما قال « وضع مصر فوق الجميع »

وانه ليسر كل محب لهذه البلاد الناهضة ان يكون واصف غالى باشا قد ضرب لمواطنيه هذا المثل الشريف الاعلى في واجب المصري الوطني المتزه عن كل غرض شخصي وحزبي عندما تكون المسألة التي يدور عليها البحث متعلقة بمصلحة مصر و « مصر فوق الجميع »

خطة جيدة

وبجانبه البحث الذي انشاء معالي واصف غالى باشا في احدى الصحف الفرنسية عن مشروع المعاهدة المصرية الانجليزية زى انه يحسن بالمتقنين من المصريين الذين يؤمنون اوروبا في فصل الصيف ان ينشروا هذه الفرسه ليكتبوا بعض الفصول في اشهر جرائدها ومجلاتاها عن الحياة العامة في مصر فيصفوا هذه الحياة وصفاً شاملاً مطابقاً للحقيقة والواقع وبذلك يسدون الى بلادهم خدمة جليلة هي في اشد حاجة اليها أولاً بالاغلاط عنها في البلدان الاجنبية وثانياً بالقضاء على النزاع والافتراءات التي يذيعها عنها قوود الاغراض من الاجانب لسايات في نفوسهم

نقل الحجاج

كتبت الصحف اليومية تقول ان الحكومة تفاوض شركة مصر للنقل والملاحة لتتفق معها على أن تتولى

هذه الشركة نقل الحجاج الى الحجاز في كل سنة بواخراً تقتليها خصيصاً لهذه الغاية وانا لا نذيع سرّاً اذا قلنا ان الذي يمت الحكومة على ذلك هو ما تبنت لها من عدم توافر وسائل الراحة والصحة في البواخر التي كانت تنقل الحجاج حتى الآن

فان حرم معالي اسماعيل سري باشا وزير الاشغال الاسبق سافرت في هذا العام الى الحجاز لأدبة فريضة الحج المباركة فرافقتها معالي صهرها عبد الحميد سليمان باشا الى السويس ليودعها عند انجبارها فبعدد منها الى الباطنة وما كاد يطأها حتى هالك حالة الحجاج المسافرين بالدرجة الثالثة فيها فدعا عاد الى العاصمة ورفع تقريراً بذلك الى مجلس الوزراء وقد كان هذا التقرير أصل هذه الحركة

نذكر الصحفيين

أعد سعادة حسن بك فهمي رفعت المدير العام لإدارة الأمن العام بطاقات خاصة للصحفيين توضح شخصياتهم كي تساعد على تأدية مهامهم في الحفلات والاجتماعات العامة وفي كل ظرف قد يحتاجون فيه الى معونة رجال البوليس كي يسهلوا لهم سبل القيام بعملهم وذلك على متوال البطاقات التي انشأتها الحكومات الاوربية الراقية لهذا الغرض ووزعتها على صحفييها العاملين من الموقوفين عند ولادة الامور بأمانتهم في عملهم ومحافظتهم على شرف صناعتهم وكرامة أسرهم فاستحق سعادته التناء على ادخال هذا النظام الجديد في مصر وقد سرنا ان نعلم انه يشهد في توزيع تلك البطاقات فلا يعطيا إلا للصحفيين الذين يثبت انهم ليسوا عالة على الصحافة والصحفيين الحقيقيين

وانا ارجو أن يؤول انشاء هذا النظام الجديد الى الاعتراف للصحفيين المصريين بالحقوق والامتيازات التي يستحقها زملاؤهم الغربيون وما يزالون هم محرومين منها حتى الآن

تفتقدون كشيء اذا اقتنيتهم
مصوغات الماس ويرا
لافتدق عن الحقيقة مطلقاً
ملقان باشا نيفات هراتم
اساور عتقور ساعات
مستودعها محل عيشة اضران الفاخرة
شارع الملاح نمرة ٤٦٤٩ تليفون ٤٦٤٩

شخصيات العالم

في أسبوع

Images

(الصور)

مجلة مصورة جامعة تصدر
باللغة الفرنسية عن دار الهلال

مواضيع شائعة

صور جميلة كثيرة

ابتكار جديد

في صحافة مصر

محررها نخبة

من أقدر الكتاب

يوم السبت القادم

يصدر

العدد الاول

المسيو بوانسكاريه

قبل أن يغادر جلالة الملك مدينة باريس زار
المسيو بوانسكاريه رئيس الوزارة الفرنسية السابق
والوزير الفرنسي الحظير في المستشفى الذي كان يعالج
فيه مستقرا عن صحته

والمسيو بوانسكاريه يعد من اعظم خطباء العالم في
هذا العصر وقد استرق القاء بعض خطبه السياسية
الجامعة من عشر ساعات الى خمس عشرة ساعة
والماثور عنه انه يعد خطبه كلها بنفسه ثم يحفظها
برمتها مستمعا بمضاء ذاكرته وقوة حافظته ويلقيها بعد
ذلك ارتجالا عن ظهر قلب

المسيو كتمو

يحفل المسيو كتمو الوزير الفرنسي الشهير بعد
ايام ببلوغه التاسعة والثمانين من عمره ومما تحسن
الاشارة اليه هنا انه كان يدرس الطب في الولايات
المتحدة عند ما كان الرئيس ولن لا يزال طفلا .
وقد كان المسيو كتمو رئيسا للوزارة لما كان المسيو
بوانسكاريه رئيسا للجمهورية وكان المشهور عنه انه
لا يستنبره في غنى غدت يوما ان تدمر المسيو
كتمو من عدم وجود رجل يستطيع استشارته في
المهام الكثيرة الملقاة على عاتقه فقال له بوانسكاريه :
« هذا غريب فان مكتبي لا يبعد عن مكتبك كثيرا »
فقطن كتمو الى القصد الذي روى اليه بوانسكاريه
وصار يكثر من التردد عليه

المستر بلديون الصغير

جاء في التفرقات المصومة من إنجلترا ان المستر
اوليفر بلديون نجل المستر بلديون رئيس الوزارة
البريطانية السابق خطب في احد اجتماعات المال
خطة طويلة حل فيها على سياسة حزب المحافظين
حمة شديدة . والمستر اوليفر بلديون من رجال
حزب المال وقد رشحه هذا الحزب في الانتخابات
التيابية الاخيرة ففاز فيها فوزا عظيما على منافسه
مرشح حزب المحافظين وهو الحزب الذي برأه
المستر بلديون

وما هو جدير بالذكر هنا ان كريمة اللورد كرون
الذي كان من اكبر دعاة الاستثمار في حزب المحافظين
بانجلترا تزوجت من المستر موزلي النائب في مجلس
النواب البريطاني عن حزب المال وكثيرا ما كان
يعمل في خطبه في المجلس على سياسة اللورد كرون
عند ما كان يتقلد وزارة الخارجية

المهر شترزمان

يبدل الدكتور شترزمان وزير الخارجية الألمانية
قصارى طاقته لاجتاج مؤتمر التعويض المتقد في مدينة
الهائى هولندا . ويقع الدكتور شترزمان في برلين
في دار خصصتها الحكومة الألمانية لسكن وزير
الخارجية مادام مترضا في دست الوزارة وتقع هذه
الدار في شارع « ولغندتراشي » الذي هو شارع
دور الوزارات في برلين يحوار دار وزارة الخارجية
نفسها وتتألف هذه الوزارة من عدة بنايات يمكن
الانتقال بينها بواسطة أروقة تصل بعضها ببعض بدون
أن يحتاج الزائر الى الخروج الى الطريق العام .
والدكتور شترزمان لا يتكلم إلا الألمانية ويفهم
الفرنسية قليلا

المسيو بريان

تألف الوفد الفرنسي الى مؤتمر الهائى من المسيو
بريان رئيس الوزارة الفرنسية والمسيو شيرون والمسيو
لوشير العضوين فيها ولم تشأ مدام شيرون ان تدع
زوجها يسافر وحده الى العاصمة الهولندية
فرافقته اليها

وما يروى في هذا الصدد انه لما تحرك القطار
الذي أقل الوفد الفرنسي من باريس اخذ المسيو
بريان يسلم سعالا شديدا فلم يكن من مدام شيرون
الا ان فتحت الحقبة الصغيرة التي بيدها واخرجت
منها ثلاث بنسات وناولتها للمسيو بريان وهي تقول له
« تسلم بهذه يا عزيزي الرئيس »

السيور موسولينى

كان القهوم ان دولة محمد محمود باشا سيقابل
السيور موسولينى في روما يوم الجمعة المائى ولكن
الرئيس تأخر في باريس ليكون في مية جلالة الملك
عند مقادته لها فالتى الموعد الذي كان مرتبطا به
مع رئيس الحكومة الإيطالية

والسيور موسولينى هو الذى يحدد مواعيد
مقابلاته بنفسه وأمامه دائما على مكتبه ورقة طيبت
عليها ساعات اليوم ساعة ساعة وقد قسمت كل ساعة
منها الى أربعة اقسام وكتب الى جانب كل قسم منها
مذكرة بالعمل الذى يتعين عليه عمله في تلك الوقت
وبهذه الطريقة يكفل انتظام عمله طبقا لمواعيد نهاره

علاقة سعد باشا بالمندوبين السامين البريطانيين بين اللورد كرومر - واللورد كتشنر - واللورد اللني

لعل اللورد كرومر هو المندوب السامي الوحيد الذي كان يحب سعد باشا ويحب بحراته في الحق وعظمة نفسه وأخلاقه

وقد ذكر اللورد كرومر سعد باشا في كل موضع من كتاباته بالأسباب الشديدة والثناء المستطاب وهو الذي أوصى بدخوله الوزارة وذكر أنه المنصر القوي الوحيد في الوزارة المصرية

وقد تعارف الرجلان في سالون الرئيس تازلي وكان صالونها مجمع العظماء والأدباء ورجال السياسة من مصريين وأجانب ، وكانت تدور في ذلك الصالون والمناظرات الجارية له المناقشات السياسية وتعالج المسائل المهمة ثم يطل به العهد حتى أصبح ذا أثر كبير في شئون مصر السياسية

وقد التقى اللورد كرومر بالعقيد العظيم في هذا الصالون للمرة الأولى ولما قدمت الرئيس تازلي إلى اللورد أغرقت في مدحه وامرأته وذكر مواهبه وبمخزاته

ولم يلبث اللورد أن أيقن أن الرئيس لم يتألق في أقوالها وقد ذكر بعد ذلك لأحد أصدقائه شيئاً عن هذه المقابلة الأولى فقال : كانت تلك هي المرة الأولى التي يجلس فيها معي مصري

من صميم الفلاحين لا يوافق بقوله نعم إذا قلت نعم - ويجب بكلمة لا إذا قلت لا ١ بل كان يشعرني أنه ذو شخصية مستقلة لا تخضع لشخصيتي ولا تخفي في ١١

أما اللورد كتشنر فلم يكن يميل كثيراً إلى العقيد العظيم وقد نشأ عسكرياً لا يريد أن يناقشه انسان فيها يصدره من أوامر بل يستد برأيه ويريد أن يأمر بقطع . ولم يكن سعد باشا ممن يؤمرون فيلبون الأمر دون تفكير أو تمحيص ودون مناقشة واقناع ولذلك كان الخلاف يذب كثيراً بين الاثنين . وقد حدث في عهد اللورد كتشنر أن للفضول سعد باشا كان متولياً وزارة الحفائية وكان حينئذ باشا محرم معيناً حينذاك قياً على سمو الرئيس صالحاً

عام وقد بلغت سعد باشا بهم معينة ضد حين باشا محرم فطلب عزله من القوامه لسوء تصرفاته

ولكن حين باشا كان صديقاً حميماً للورد كتشنر مقرباً إليه محبوباً لديه فالتجأ إليه ليصره على سعد باشا وأرسل اللورد كتشنر واستدعى سعد باشا وطلب منه أن يقيم الحجج الدامغة على صحة التهم



اللففور له سعد باشا واللففور

في أسكن : اللورد كرومر



اللورد كتشنر



اللورد اللني

الهم التي يوجهها إلى حين محرم باشا . وهو في الوقت نفسه يسعى لعزله فقدم استقالته ولم يمتها على أسباب الصحة والمرض كما هو شأن هذه الاستقالات السياسية بل ذكر فيها السبب الذي حمه على الاستقالة فقال فيها : « نظراً لأنني لم أتمكن من التوفيق بين السلطة الشرعية وسلطة الاحتلال فاني أرفع استقالتي »

وقد خولب في أمر سحب الاستقالة وتغير صيغها ولكنه أصر على أن تبقى على هذه الصورة

ولم تكن العلاقات بين سعد باشا واللورد اللني ودية متينة في يوم من الأيام . بل كان بينهما حياء شخصي مستحکم . فان اللورد هو الذي سعى في ني المتيد في سنة ١٩٢٢ وهو الذي قال أنه يستفيل من منصبه إذا أعيد سعد إلى مصر

وكانت آخر مقابلة بين الرجلين يوم الانذار المعروف بعد مقتل السردار فقد ذهب اللورد اللني إلى دار مجلس الوزراء مع ستانة جندي من الفرسان شاكي السلاح ليبلغ سعد باشا الانذار البريطاني فامتلاء شارع دار النيابة بالجند البريطانية

وتقدم البروجي (حامل البوق) يسير أمام اللورد اللني . ولما وصل إلى الباب الخارجي نفخ في بوقه ثلاثاً ثم دخل اللورد بين صفوف الجند

وكان سعد باشا جالساً في مكتبه هادئاً ساكناً ينتظر المندوب السامي صاحب البأس الشديد ودخل اللورد اللني فلم يقف سعد لاستقباله بل لبث جالساً على مكتبه حتى وصل اللني أمام المكتب فوقف سعد باشا وهو يتشم ونظر من النافذة ثم أشار إلى الفرسان الذين يتلاون الشارع وقال في هدوء : هل أعلنت الحرب ؟ . ولث اللورد ساكناً هتية ثم قال له : هل تعرف الانجليزية ؟

أجاب سعد وهو في هدوئه العادي : قليلاً فأخرج اللورد الانذار للشهور من جيبه وتلا على سعد باشا ثم أعطاه إياه وجاء وخرج

التي يوجهها إلى حين محرم باشا وضرب له موعداً أربعة عشر يوماً

وفي هذه الاثناء كتب اللورد كتشنر إلى إنجلترا يريد التخلص من سعد باشا وعلم للفضول له محمد سعيد باشا (رئيس الوزارة حينذاك) بأن اللورد كتب إلى وزارة الخارجية البريطانية في شأن سعد باشا فأجبر سعداً بالأمر . واستاء سعد باشا لان اللورد كتشنر يطلب منه أن يجمع حججه التي يثبت بها

الآثار العظيمة التي اكتشفت في جهة تل العمارنة

وقد ظهر من نتيجة البحث التاريخي والآثري الذي قام به الدكتور فرنكفورت أن الملك توت عنخ آمون أمضى سنوات حياته في تلك الأرياء فيكون هذا الاكتشاف الجليل الشأن قد جاء متمماً لاكتشاف مدفن هذا الملك الشاب في الأقصر . ويستدل من البناء الذي اكتشفه الدكتور فرنكفورت في تل العمارنة أن وحدة البناء أي وصل الأحجار بعضها ببعض كانت معروفة عند قدماء المصريين منذ ذلك العهد البعيد



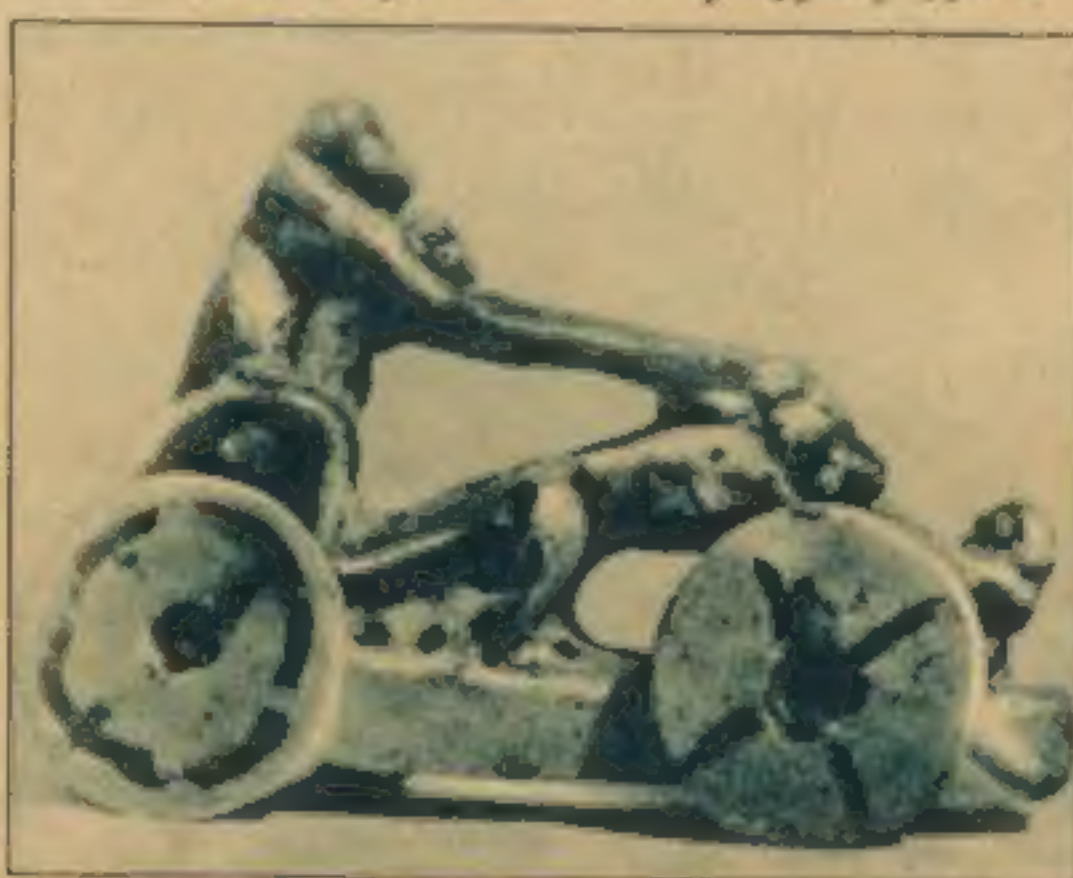
الحمامات في عهد الملك توت عنخ آمون

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام حياً قديماً في دار رجل من من قدماء المصريين كما عثر عليه الدكتور فرنكفورت في خلال أكتشافاته الجلية في جهة تل العمارنة

فتمت اخذ الصور الفوتوغرافية الخاصة بالآثار القديمة التي عثر عليها في الشتاء الماضي في جهة « تل العمارنة » وهي الآثار النفيسة التي عثر عليها جناب الدكتور فرنكفورت الذي كان يقوم بأعمال البحث والتقيب في تلك المنطقة على نفقة جمعية البحث عن العاديات المصرية . فربما أن تنقل إلى القارىء على هذه الصفحة طائفة من الصور التي تمثل أروع ما وُفق الدكتور فرنكفورت إلى العثور عليه من تلك الآثار الخالدة



في تل العمارنة تمثال من تماثيل البرونز التي وُفق الدكتور فرنكفورت إلى اكتشافها في جهة تل العمارنة



هل تانرا يدقونه اللعب أيضا

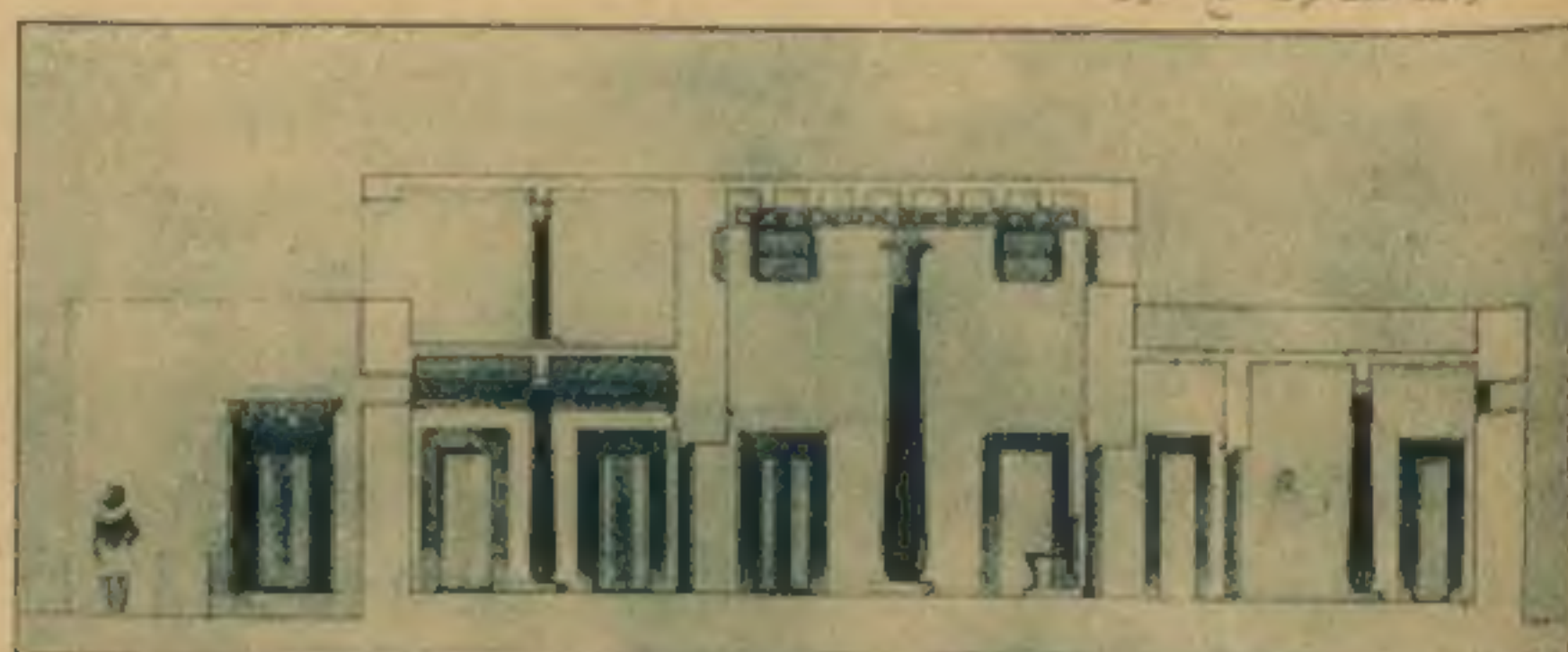
كان بين الآثار النفيسة التي عثر عليها الدكتور فرنكفورت في تل العمارنة دامة « تمثل فردا يقطع مركبة صليبية أمامه . وترى صورة هذه اللعبة فوق هذا الكلام . فإدراي هل « الدلف صلف » ١٢



والدة توت عنخ آمون حلقة من البرونز عثر عليها في تل العمارنة ويرجع إليها الملك « توت » والدة الملك توت عنخ آمون



قدماء المصريين والزجاج الملون آنية مصنوعة من الزجاج الملون وقد عثر عليها الدكتور فرنكفورت في تل العمارنة



كيف كانت بيوت قدماء المصريين

بناء على الاكتشافات التي اكتشفها الدكتور فرنكفورت في تل العمارنة استطاع المشرق سينتون لويد مهتمس البحث أن يرسم هذا الرسم الخيالي لبيت قديم كان في تل العمارنة في عصر الملك توت عنخ آمون

لا تفتلق



فَسَيَزُولُ الْمُغْصَصُ

بأن القوم والراية سر بقاءهم واستمرارهم

دواء شربة
للمفص

[illegible]

CHAMBERLAIN'S
GUARANTEED REMEDY FOR
COLIC AND DIARRHEA
THE FIRST AID IN STOMACH ACHES

وکل، اکل و ... روز پنجشنبه در کاه بمصر

تم يقتل من هذا الى ثريته البرنسي البصبات
وقد نلت التوق اوفى يورك خطابات شتى في
الندة الاخيرة يلتمس فيها اربابها منها ان تسمح
بوضع بعض الحفلات الخيرية تحت رعاية الاميرة
الصغيرة فردت عليهم سموها شاكرة ومعتذرة في
الوقت عينه وكان عذرها سفر من الاميرة كرميتها

قصر بگنجہام

في شريط سينا

عرض في دور السينما في إنجلترا في الأيام
الآخيرة شريط سينمائي يمثل حياة البرنس أوف ويلز
ثم عرض شريط آخر من ضمن مناسلاته قصر
بكنجهام بغرفه وأجزائه المختلفة بما فيها قاعة
العرش ، وكذلك المطبخ الملكي وفي هذا الأخير
رئيس الطباخين مشغولاً بملهى الأطعمة . وقد قام
هذا الشريط الأخير على فكرة أن ولداً صغيراً قادم
أمير خرافي إلى قصر بكنجهام وأراه مختلف
أقسامه . ولكن الواقع الذي يذكره تاريخ هذا
القصر أنه في عهد الملكة فيكتوريا يدخل ولد صغير
بالقفل في القصر دون أن يلاحظ أحد فطاف الجميع
غرفة حتى ضل أحدها

من المسرح الى الامارة

كان الجاويش وليم وجنر من رجال البوليس في لندن المشهورين بنشاطهم وأمانتهم وقد اعتزل الخدمة من بضع سنين الخاسا للراحة واستجاعا للصحة وكانت له كريمة على جانب من الجمال ورقة الحاشية فعمرت على اتخاذ التمثيل صناعة لها ترتزق منها وفعلا سافرت الى فرنسا لهذه الغاية وأخذت تظهر على مسارح دور القهوه فيها فالتفت هناك بالبرنس بطرس النجل الثاني للعالم نكولا، الذي كان ملكا على الجبل الاسود قبل الحرب العظمى وفي اثنائها فاقنتن بها وعقد البية على الزواج منها وخاطب والد في شأنها فلم يعارضه في عقد قرانه عليها ما دام يعتقد انه سيجد السعادة بجوارها ورضيت هو أن تطلق المسرح لتعرف باسم « البرلس قبولت اوف مونتينجرو » ومما يجدر الاشارة اليه هنا ان شقيقة الامير بطرس هي جلالة الملكة هيلانة ملكة انطايا الحالية

جلالة الملكة ماري

زارت جلالة الملكة ماري ملكة الانجليز أخيراً
مستشفى « أيلت هام سيمورال » في لندن حيث
يعالج عدد كبير من الاولاد عجائاً وطافت ارجاء
المستشفى متفقدة نظائمه موازية لزللاء ولما وصلت الى
احد الاسرة ألقت فتاة صغيرة منبسطة عليه وهي تنطق
في نومها غطيظاً شديداً فقالت جلالتها للممرضات
اللائى كن يصبهنا في طواقها « أنظرن ان هذه الفتاة
العليفة ستكدر عندما تستيقظ وتعلم انى زرت
المستشفى وغادرت بدون أن أراها أم تعتقد انها
تفضل النوم على ذلك » فردت كبيرة الممرضات على
جلالتها قائلة ان هذه الفتاة كانت منجبة في الايام
الاخيرة وانها في حاجة ماسة الى الراحة فقالت
جلالتها على الفور : « اذا لا نزعجوها بل دعوها نائمة
لنترسخ »

البرنس الیصابات

البراسي الصابات هي كريمة السوق اوف يورك
التجلى الثاني لجلالة ملك الانكليز وعنها الشعب
الانجليزى حيا جدا يدل ما تكتبه عنها الصحف
الانجليزية على الدوام . وما هو جدير بالذكر انه اذا لم
يتزوج البراسي اوف ويلس ويرثى فان عرش بريطانيا
العضى يؤول من بعده الى شقيقته السوق اوف يورك

URODONAL

اور ووتالی

ضد
الحامض
البولي
الروماتيزم
النقطة
الخصوة
الأكزيما



ينطق الطحال
بغسل الكبد والمفاصل
ويذيب الحامض البولي
هواه مضمون
شفاه اصكيد
معامل متاثيره
بيارس
الوكيل العام في مصر :
جاءك . م . بينش
شارع الشيخ ابو السباع
نمرة ٢٣ - مصر

الانجيل لغة الجفر

معروف ان المراسلات السياسية بين الدول وتمثيلها في الخارج تحصل عادة بواسطة لغة اصطلاحية بين الطرفين حتى لا يطلع عليها أحد أجنبي ويطلق على هذه اللغة الاصطلاحية اسم لغة الجفر ولها أساس أو مفتاح يمكن الاتفاق عليه في كل حالة. وقد حصل بين موظفي وزارة الخارجية في ستوكهولم وبين أحد سفراء السويد في الخارج مراسلة استعمال فيها الانجيل كلمة جفر. وتفصيل الأمر ان السفير أنتم عليه ملك السويد يوسام سام كان دائماً يتوق الى الحصول عليه وكان أصدقاء السفير من كبار موظفي وزارة الخارجية يعرفون عنه ذلك فواصل اليهم نياً الانعام عليه بذلك الوسام حتى أرسلوا اليه تلميحاً يقولون فيه « متى جزء ثان الآية العاشرة ». فلما وصل التلميح الى السفير فتح الجزء الثاني من الانجيل متى وقرأ الآية العاشرة فإذا نصها كما يأتي : « فلما رأوا النجمة اشتد سرورهم »... ففهم من ذلك انه أنتم عليه بالوسام الذي هو على شكل نجمة والذي طال توقيته اليه - فاشتد سروره... »

رميو وجوليت

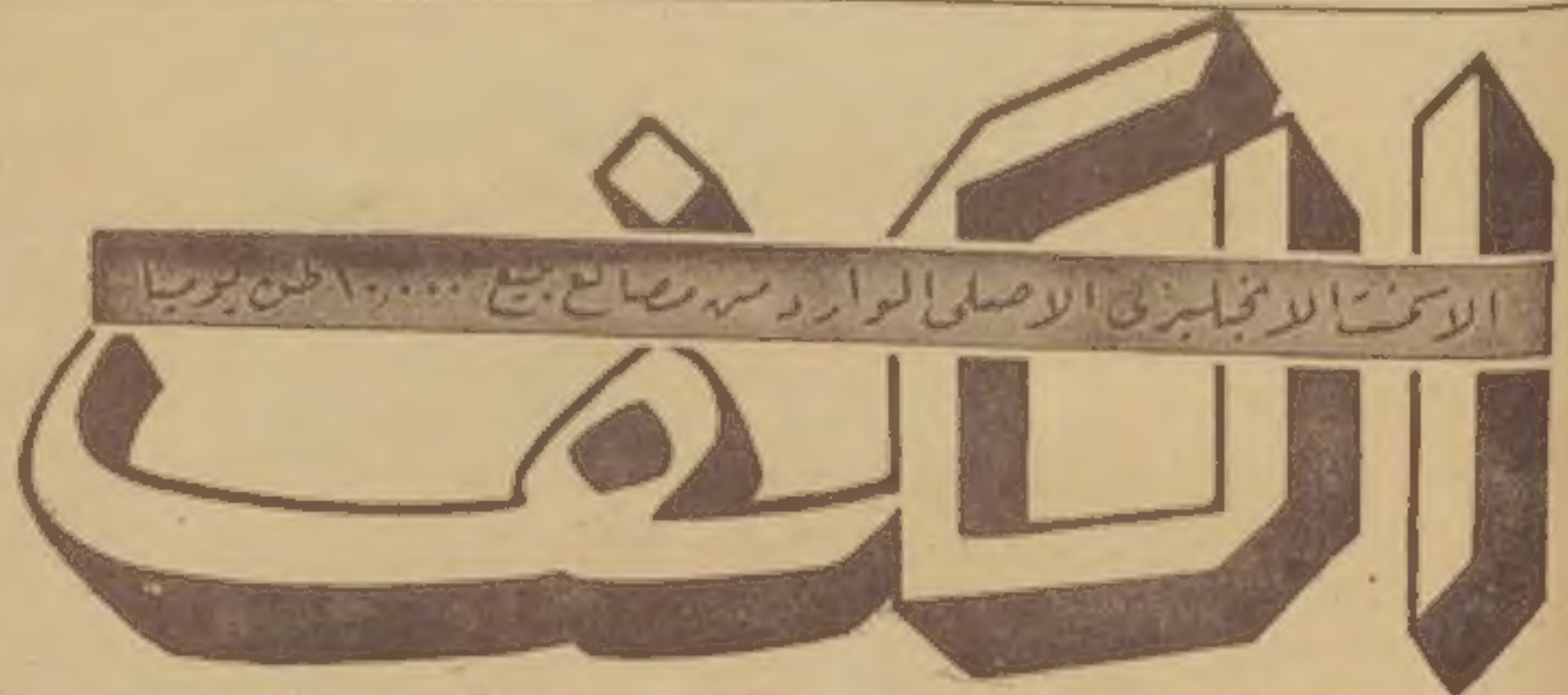
دخل ملعيان « سيرك » منذ أيام فلانل في بلدة سانت بولتن وهي بلدة صغيرة في النمسا وكان دخولها ممأ في وقت واحد داعياً الى التمرية ولكن سببه هو التنافس الشديد بينهما القام منذ سنين عدة. وقد كانت حفلة التمثيل الافتتاحية لكل من الملعبين في مساء يوم واحد. ولكن لما جاء موعد هذه الحفلة حتى افتقد أحد الملعبين بطل التمثيل عنده فلم يجده. وكذلك احتفت بطولة الملعب الثاني في الوقت نفسه وظهر ان الشاب والفتاة متحابان منذ سنوات على الرغم من العداء الشديد الذي بين واليهما صاحبي الملعبين وقد نشأ من موافقة أبيهما على زواجهما فلم يجدا بداً من الفرار وقد ذكرت إحدى الصحف المشهورة هذه الحادثة وعلفت عليها بقولها ان أحسن ما يعمله الملعبان الآن هو أن ينضم أحدهما للآخر ويمثل الشاب والفتاة في الملعب المتحد الجديد دور روميو وجوليت



تسمم الدم والورم والتقيح

تتمتع كلها في الحلال بواسطة الزمبوك
امنح الجروح البسيطة والحاموش من أن تصير جروماً مؤلمة وذلك باستعمال الزمبوك الذي هو أعظم شاة في العالم. ان هذا البسم العشبي يبعد كل ألم وان شواءه للطهر القوة رغم اعتدائها تقتل وتخرج جميع الجراثيم السامة. وعينها يسحب الزمبوك كل المادة الفاسدة الى الخارج ينمو جلد صحي جديد وهو العلاج الجرب منذ الاسترخاء والقروح للسمكة والاسكان والاعدام المفرقة والقوباء وقروح جلد الرأس والبواسير الخ يباع في جميع الصيدليات ومحال الادوية بسعر القليلة ٧ ونصف أو ١٥ قرشاً مبالغاً ونصف خال من شعوم الحيوانات

الزمبوك



اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع توبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص. ب. ١٥٩٢



احتفال بالمولد النبوي في قومه

احتفل مركز قومه بعيد المولد النبوي الشريف احتفالاً عظيماً وقد أخذت العبادة التي في أعلى لاهل المواكب الكثيرة التي ألقاها الاعلمون في ذلك اليوم السعيد الذي كان مبدأ تاماً في جميع أنحاء القطر المصري. ويرى القاريء علام الفرح والابتهاج مرتفعة على وجوه الامهات كبادراً وسفلاً



رئيس جمعية المحاربين الفرنسيين
أحمد أحمد جبهة المحاربين الفرنسيين
في الاسكندرية عفتها القوية في كازينو
سان انتانو رئاسة صاحب السبق بوش
رئيس الجمعية. وتري صورة الاحتفال
في أعلى هذا الكلام



سورغ قطري

في أعلى: صورة الآلة فاطمة يدوان كريمة
صاحب المزة يوسف بك يدوان من أمهات
الليل وهي تتفنن من الرسم بالدهن دون أن
تتلى تلك دروساً خصوصية. وتري
باليسار أحمد رسوماً وهو يمثل الأمير
فاروق وشقيقته الاميرتين فائزة وفوزية

عيادة الدكتور روبنليخت

امراض الجلد. الاكترعيا. حب الشباب. الحش
أثر الحروق. استئصال الشعر من الوجه. البثور
القحية من الوجه. القرح. إزالة الشعر. التجعد.
الوشم. سقوط الشعر. الامراض التناسلية.
البروستات. تجديد الشباب (الكهولة). اسطوانات
النساء الشهيرة. العرق الزائد. السنة الزائدة.
الشحانة الزائدة. كحيل الوجه
العلاج بالكهولة. أشعة اكس. أشعة فوق
البنفسجية. الاستشارة يومياً من ١١ إلى واحدة
بعد الظهر. ومن ٤ إلى ٧ مساءً. الاستشارة
بجاية يومي الجمعة والاثنين من ٤ إلى ٥ مساءً
بشارع كامل قهوة ٣ فوق مهود الشنت
تليفون نمرة ٦٣٣ مدينة مصر
وتوجد بالعيادة أسرة لمرضى

وفاء فائز انجليزى

تحت أشرار لثقل أعيرا
العودة حورن من كبار
قوله الجيش البريطاني وقد
دار مصر في الشتاء الماضي
واستم من القوات البريطانية
فيرا. وتري صورته الى
اليمين وقد أخذت له
يوهله وقد أدركته الوفاء
على أثر توبة أصيب بها
وهو يخطك





جلالة الملك في ميدان السباق : صورة طبيعية جميلة لجلالته

صورة فريدة لحضرة صاحب الجلالة الملك مؤاد وقد ظهر فيها جلالة أكبر مظاهر الديموقراطية إذ تراء عند زيارته ميدان السباق في جود وود بالبحر في ٢ أغسطس الجاري يسير إلى يسار الصورة مع التورد لولسديل بين حشد الجماهير وقد ارتدى مسئله وبنده في حبيب سقوته ووراء القورد سادة احد بك حنين الامين الاول لجلالة الملك

كيف ظهر المهدي في السودان

وكيف اندلعت نار الفتنة العظيمة في بلاد السودان

[ليس بين نراء الصحف من أبناء هذه البلاد من لم يسمع باسم المهدي الذي لعب ذلك الدور الخطير في حرب السودان . وقد رأينا بمناسبة ما جاء من السودان في مشروع الممادة المصرية الانجليزية أن تأتي لقراء على الظروف التي طرأ فيها المهدي]

أحمد بن معة من التلاميذ والانصار وقتك بهم فشكا ذريعاً قائلاً خبر ذلك في البلاد المجاورة وطعن به من شكك من أهل الضراب وجعلوا له رنة عظيمة فكبرت نفس محمد أحمد وانتهز تلك الفرصة فأخذ يكتب إلى محبه وحلته من الدراويش والفقهاء في أواخر شهر مايو سنة ١٨٨١ أنه هو المهدي المنتد الذي يبعث سنة ١٨٨٢ وأنه سيحكم بالمعالة والانصاف في الدنيا ويقيم قاعدة الاسلام ويعطى الدين بما شابه بتواكل المسلمين ويقتل من عصي أمره ولم يعلم بدعوته مسلماً كان أو مسيحياً أو يهودياً وفي شهر (البقية على صفحة ١١)

قال بعضهم ان المهدي أو التمهدي واسمه محمد احمد ولد في قرية الحناق المجاورة لاشلال الثالث في سنة ١٨٤٣ وقال آخرون انه ولد في جزيرة صغيرة على مسافة خمسين ميلاً من العريضة (دنقلة) وكان ربة بين الرجال وبقى البدن قوى البنية أسمر اللون قائمه اسود اللحية مشرب الوجنتين على كل وجنة ثلاث شرائط ، حفظ القرآن الكريم وهو ابن اثني عشرة سنة ثم أراد عمه أن يعلّمه حرفاً وهي بناء المراكب وكان يسكن بالقرب من سائر فضربه ذات يوم ففر من عنده وأتى الخرطوم حيث تعلم القراءة والكتابة وقرأ كثيراً من الفقه على بعض المشايخ . ثم سار إلى بربر تشككة درس الفقه فدرس على الشيخ نور الدين في بلدة صغيرة هناك فصار شيخاً وانتقل إلى جزيرة صغيرة تسمى أبا إلى الجنوب من الخرطوم وعلى مسافة أربعة أيام منها فكنث فيها خمس عشرة سنة متقطعاً إلى الزهد والتعب ومطالعة الكتب الدينية فانتشر سبته في تلك الأرياء بالظهر والقداسة وتفاطر عليه الطلبة من كل فج لثاق للمعارف عنه وتزوج بعدة من بنات المشايخ ذوي الجاه والثروة بين القبائل مما دل على رغبته في اشتداد أزره وتعمير سلطوته لمطامع في نفسه ظهرت منه في أواخر عمره ولاعتقاد الناس بظهوره أسموه شيخ طريقة القبلان من دراويش تلك الأصقاع

ولما بلغ مدير فشودة ان محمد أحمد تمت ثروته وعالت منزله أرسل يطلب منه مبلغاً عظيماً من المال مدعياً انه يطلبه اعانة للقدسية فأتى دفع المال فكتب اليه للمدير يهدده بأنه اذا امتنع عن اجابة أمره أحضره إلى فشودة مقيداً بالسلاسل وأرسل الجنود لتنفيذ ما هدده به فلما بلغوا جزيرة أبا القيثم محمد

ثلاثة غروش فقط

لماذا تدفع أكثر

ان ثلاثة غروش تشتري لك علبة من مسحوق كيتنج - وهذه العلبة تكفيك مدة طويلة وإذا استعملتها كل يوم فإنها تقتل لك جميع الفلوات والحشرات والثاموس والبق والذباب ان الانكفير يستعملون كيتنج منذ نحو مئة سنة وقد وجدوا بالاختبار انه الدواء الوحيد الذي يقتل جميع الذباب والحشرات التي هي ألد أعداء الانسان وشي قبيحاً من كيتنج كل يوم في غرفتك وعلى زجاج الشبائيك وحول رحلي السرير فتأمن من جميع الحشرات على جميع أنواعها

KEATING'S

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر والاسكندرية - ١١ شارع سيد زحلول باشا

أمراض الكبد في البلاد الحارة

وكيف يؤثر الكبد على المعدة وكيف يفسد الدم

اتفق الأطباء في جميع انحاء العالم على أن الكبد يتأثر في البلاد الحارة ويضعف عمله فلا يعود قادراً على القيام بوظيفته التي هي افراز الصفراء ومساعدة الهضم ومنع السموم من الوصول إلى الدورة الدموية . وكل من الناس الذين يشكون من معدم أو من طلوع جبوب أو يتور أو تعامل في وجوههم وأجسامهم غير عارفين أن السبب الحقيقي هو الكبد لا المعدة . وان فساد الدم ناتج عن ضعف الكبد لا عن سبب آخر فإذا شفى الكبد وأصبح قادراً على فرز الصفراء فإنه عند ذلك يقتل السموم ويمنع وصولها للدم فيصبح الانسان قوياً ونشطاً وينزل عنه الكسل والحول وفساد الدم . وأفضل وسيلة لتقوية الكبد وحته للقيام بوظيفته وعمله اليومي هي املاح كروشن كل صباح عند ما تأخذ القهوة أو الشاي ضع في فنجان الشاي مقداراً قليلاً جداً من املاح كروشن أى ملء المقياس الصغير الموجود داخل كل علبة وإذا شئت فأضف إليه قليلاً من السكر هذه الكمية القليلة من كروشن كل صباح تقوى الكبد وتساعد على افراز الصفراء فإذا افرز الصفراء ونشطت المعدة وقامت بوظيفتها طردت جميع السموم من الجسم والدم . ابتدىء باستعمال املاح كروشن اليوم

للتعمود والسود : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا فرع الاسكندرية : شارع زحلول باشا رقم ١١ (توفيق بك متخرج)

Kruschen Salts

معدل السير ليون

في هذا العدد من مجلة السير ليون، نعرض لكم بعضاً من أهم الأحداث التي وقعت في عالمنا العربي خلال هذه الفترة. نأمل أن تكونوا قد استمتعتم بقراءة هذه المقالات، ونتمنى لكم يوماً سعيداً.

VIN DE VIAL

نبيذ فيال

أكبر حجم - كميته وفوق سب

اعظم المقومات

في عالمنا العربي

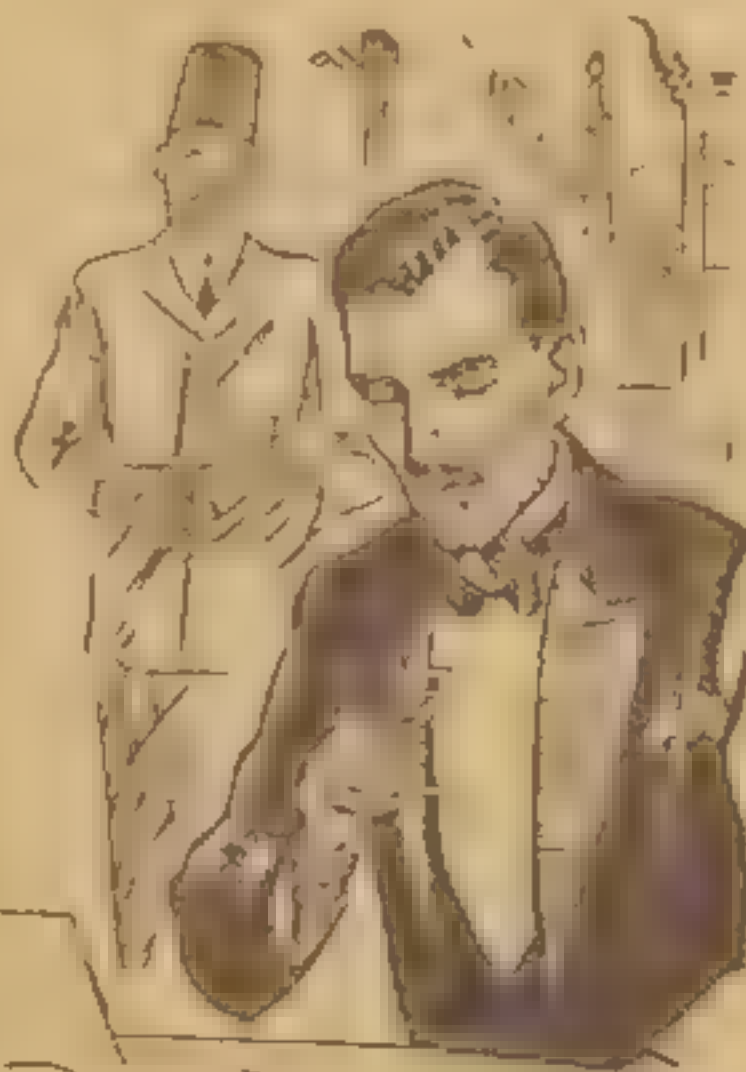
في المساء

في هذا العدد من مجلة السير ليون، نعرض لكم بعضاً من أهم الأحداث التي وقعت في عالمنا العربي خلال هذه الفترة. نأمل أن تكونوا قد استمتعتم بقراءة هذه المقالات، ونتمنى لكم يوماً سعيداً.

ANZORA

Master of the Air

في هذا العدد من مجلة السير ليون، نعرض لكم بعضاً من أهم الأحداث التي وقعت في عالمنا العربي خلال هذه الفترة. نأمل أن تكونوا قد استمتعتم بقراءة هذه المقالات، ونتمنى لكم يوماً سعيداً.



في هذا العدد من مجلة السير ليون، نعرض لكم بعضاً من أهم الأحداث التي وقعت في عالمنا العربي خلال هذه الفترة. نأمل أن تكونوا قد استمتعتم بقراءة هذه المقالات، ونتمنى لكم يوماً سعيداً.

مؤتمر مقاومة الاستعمار

في كينشاسا

في كينشاسا - في ١٠ و ١١ و ١٢ من شهر
أغسطس ١٩٦٠م - انعقد مؤتمر مقاومة الاستعمار
والذي شارك فيه ممثلون من ١٢ دولة أفريقية
و ١٠ دول عربية و ١٠ دول إسلامية و ١٠ دول
أجنبية. و قد تم اختيار كينشاسا عاصمة
الكونغرواليس كمكان لاجتماع المؤتمر
و قد تم اختيار ١٠ دول أفريقية و ١٠ دول
عربية و ١٠ دول إسلامية و ١٠ دول
أجنبية كدول ضيف شرف.

الافتتاح

الافتتاح



مندوبو الزعماء

مندوبو الزعماء
الذين شاركوا في المؤتمر
و قد تم اختيار كينشاسا
عاصمة الكونغرواليس كمكان
لاجتماع المؤتمر



مقر انعقاد المؤتمر

مقر انعقاد المؤتمر
الذي تم اختيار كينشاسا
عاصمة الكونغرواليس كمكان
لاجتماع المؤتمر



في كينشاسا

في كينشاسا
الذي تم اختيار كينشاسا
عاصمة الكونغرواليس كمكان
لاجتماع المؤتمر

هذا ما يهم جميع الاممات

دريكو

دريكو

دريكو

دريكو

دريكو

دريكو

مندوبات الرئيس

مندوبات الرئيس
الذين شاركوا في المؤتمر
و قد تم اختيار كينشاسا
عاصمة الكونغرواليس كمكان
لاجتماع المؤتمر



وہی عہد ریشیا العظمیٰ کشاف!

[illegible]

النسوة في مَنَزلِ النسوة

من ۲ عث از تزیین اشده در شرق بار ۴
و لا لا تقابل مؤخر الکشافه الذي عند
الشمس وقد حصره مدور عن شرق
الشمس و انما مدور عن شرق
الشمس و انما تترك شمسه
منح في ايام بار حده شمسه و در
شمسه من احواله الزاويه شمسه و در
شمسه و در شمسه



در لی عشره المومنین

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠



سُطَّانُ فِي الْكَلْبَرِ

على انحاء اصحابه من بعض في تحفة مره
المراتب ان طوبى على اصحابه من بعض
في عرق من عرق الله عنة وتري في اعدو
من المصالح يحق على من في المصالح



المجلس الرفيع

۱۔ جمہور نصفی کی مصر - لندن جرمنہ -
 ۲۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۳۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۴۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۵۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۶۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۷۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۸۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۹۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ
 ۱۰۔ جمہور مصر الی خارج - نصفہ انالیہ

أحمد - أرنستو ألي فوري

[illegible]

الغنائف وزمائلها

اولد پار

وہی

هو الاعلى في الصنف



ثمَّنه أغلى قليلا

ولكنه يستحق!

سوکند، انجیریس و شیرکاه

مستحضرات حجازي السبب الادوية وانفعها للبنيّة الحضريّة
تباع بجميع الاجزا غامات ومخازن الادوية الكبرى



پہلو کیوں

ما في قلوبنا من الله تعالى
 ما في قلوبنا من الله تعالى
 ما في قلوبنا من الله تعالى
 ما في قلوبنا من الله تعالى

شماره چنانچه

وذا سجد به سجدت حقیر علیه و آله و سلم
مقتضی این است که در سجده با او سجده کنند و اینست
در بیان آنکه در سجده با او سجده کنند و اینست
در بیان آنکه در سجده با او سجده کنند



المتروك العمومي بالقاهرة: إيداعات الخبز بشارع محمد علي رقم ٢٥ - مصر - تلغرافه ١٧٦١ مدينة

افتتاح مؤتمر التعويض في الرياى — شخصيات البارزة



جلسة الانسحاب في مؤتمر الرياى

كانت هذه المظروف والادوار الساسة لا وريته ، لانه كيه تعال ا . جة انهاء اتي سيمر عنها أعمال مؤتمر التعويض من بعد
الآن في هذه اهاي هو لاند ، قد ساد بشدة الدور السياسية على ا . اوف ادي وفيه اسمه سبون و . ماله العرف ،
في هذه الدول اتي لربطاب المظفي بعد ادون ، لاجرى وقد حدد الصة ، اتي فوق هذه سكلاد في جلسة افتتاح المؤتمر
و ما هو حد اتي كره اتي بعد ما عين الرئيس افتتاح المؤتمر عند التهل في السروع في نظر الأعمال المروسة عليه من
اتي اشكر مدون الصحف للصورة من تصور حور الازمة صحتهم أما اصور ، اتي الى السار فتمثل مدخل اتي
ينسوف اتي عقد لها المؤتمر واد انساحه



وزير الرياى

السيد ...
...
...



وزير المالية الرياى

...
...
...



وزير الخارجية الرياى

...
...
...



وزير الرياى

...
...
...



المرءى في حرس عباد

في سنة ١٩٠٠م و في حرس عباد في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في حرس عباد في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في حرس عباد في سنة ١٩٠٠م



سلطان الملك في جامع بارمن

في سنة ١٩٠٠م و في جامع بارمن في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في جامع بارمن في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في جامع بارمن في سنة ١٩٠٠م



السفينة البخارية

في سنة ١٩٠٠م و في سفينة البخارية في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في سفينة البخارية في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في سفينة البخارية في سنة ١٩٠٠م



٦٠٠٠ كيلومتر طائرة

في سنة ١٩٠٠م و في ٦٠٠٠ كيلومتر طائرة في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في ٦٠٠٠ كيلومتر طائرة في سنة ١٩٠٠م
في سنة ١٩٠٠م و في ٦٠٠٠ كيلومتر طائرة في سنة ١٩٠٠م





عسلان في المنزل

هذا الكتاب هو من تأليف
 المؤلف الذي قد كتب
 في هذا الموضوع
 وهو من الكتب التي
 لا بد من أن يكون
 في كل منزل
 لأنها تحتوي على
 ما يحتاج إليه
 كل من
 يريد أن يكون
 في منزله
 ما يحتاج إليه
 من كل شيء

فرح
 واحد

مينا نوافهوان وشركاؤه

الطبعة الأولى

هذا الكتاب هو من تأليف
 المؤلف الذي قد كتب
 في هذا الموضوع
 وهو من الكتب التي
 لا بد من أن يكون
 في كل منزل
 لأنها تحتوي على
 ما يحتاج إليه
 كل من
 يريد أن يكون
 في منزله
 ما يحتاج إليه
 من كل شيء

في هوليوود



مدي راجيك

في هذا الفيلم الذي يدرج في قائمة كوكو...
في راحة بعد ليلة... وهي سود بحرية...
ل كركسي... في...

أنتاس

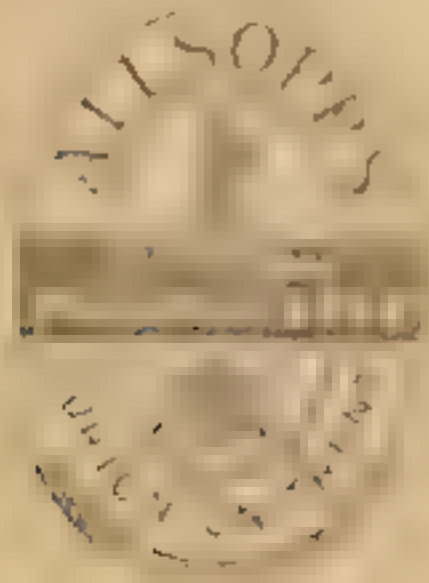
كوكو السام في شركة معرو...
التي توعراية... متدرة...
حرير الاسود... ولا شك في أن
هذه الصورة... لأن تكون...
عن... الحرية...
المداد... حيا

بين مارين

من... لا... و...
... هو... في...
... من... وهو
... و...
... من...
... تلك...
... و...
... و...
... في...



السيرة ذاتية لـ



الكتاب: السيرة ذاتية لـ
العدد: ١٠٠٠٠
الطبعة: ١٩٨٨

السيرة ذاتية لـ
الكتاب: السيرة ذاتية لـ
العدد: ١٠٠٠٠
الطبعة: ١٩٨٨

المصور

من كتاب: السيرة ذاتية لـ



«شهاد الأبطال الجبريون»

ن أعزى له جسد في العدم ومعدن
ومعدن العزى من معدن

جوب نوبل

السيرة ذاتية لـ
الكتاب: السيرة ذاتية لـ
العدد: ١٠٠٠٠
الطبعة: ١٩٨٨



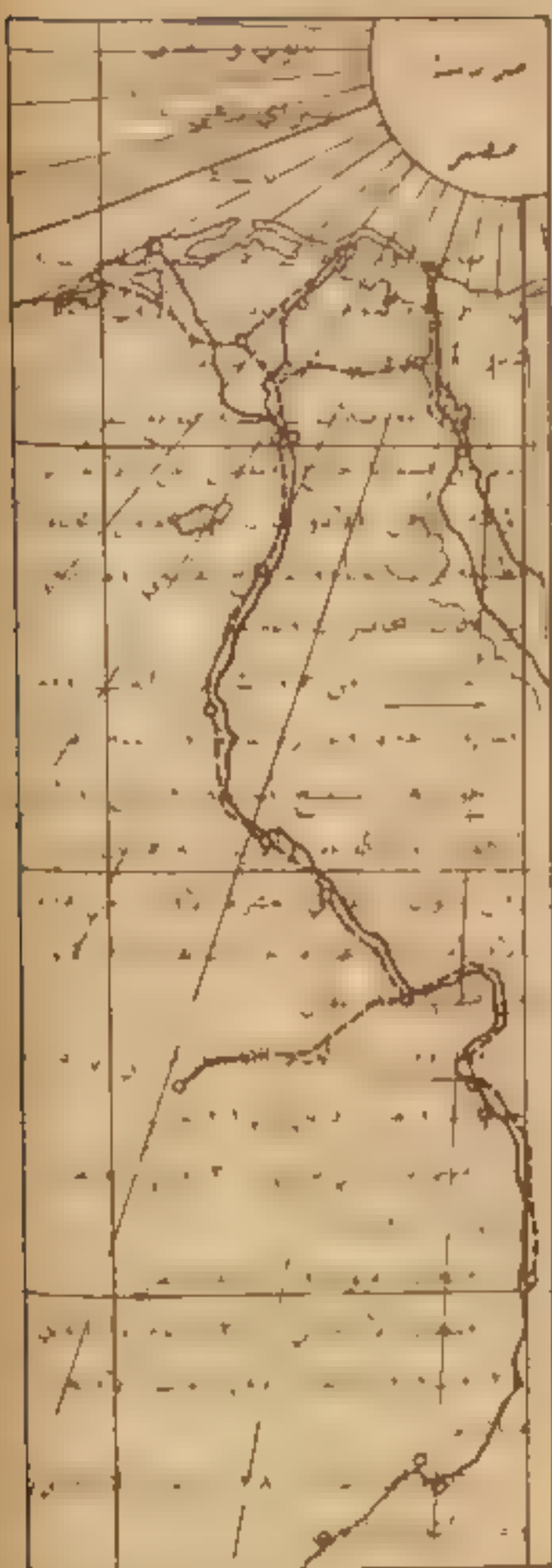
ايمرجيه MERGE ايمرجيه

اطلبوا ماركة MERGE (ايمرجيه)

الوكلاء: الشركة في مصر: عمانة وولتور وشركاه

الوكلاء: الشركة في مصر: عمانة وولتور وشركاه

السيرة ذاتية لـ
الكتاب: السيرة ذاتية لـ
العدد: ١٠٠٠٠
الطبعة: ١٩٨٨



ملک و ملک کے مکمل ہونے پر

[illegible]

٢٤٠ ساعة في المصا،

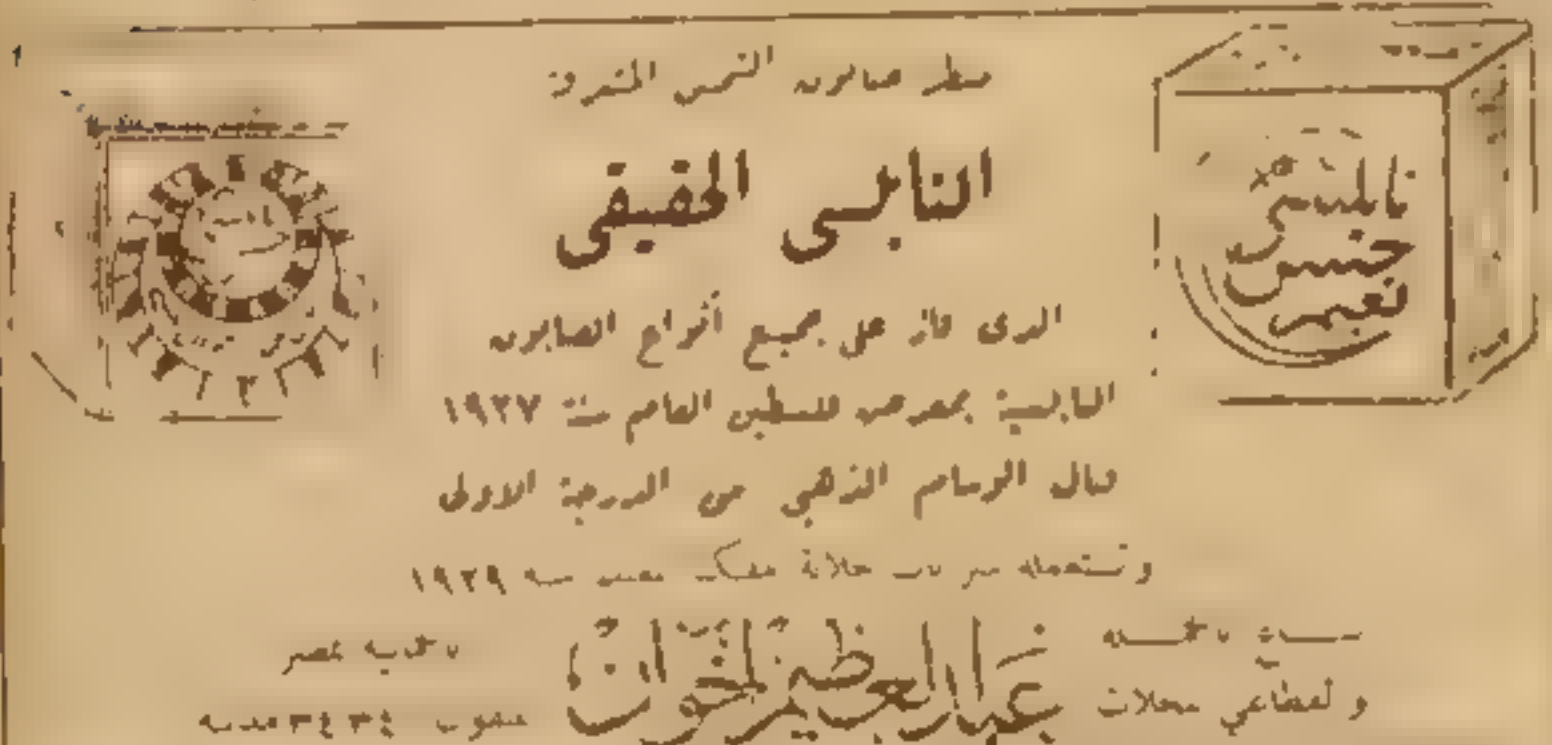
استطاع ان يهرب الى الامريكىون شهر وممرس وحاكس. و هو في ١٠ ممرس من ممرس ممرس. ١٢ ساعة مواصلة في اعضاء ممرس. و هو في ١٠ ممرس من ممرس ممرس.

اقرا الربا كل يوم تملأ.



فان للطيار

انث الامير كجور بخوار د لويج بوشه ه مار
للطيارات استطيع اشغته في الاحواب الحوه لماره
ان تذهب لي بعد ٧٥ ميلا فوة حسين لب شمة
وتري هنا صورة هذا القنار



لتغذية اطفالك لا تستعملى سوى اللبن الجاف

—= ذریکو =—

بياع في كل مخازنه الدروية المهمة



عدد خاص عن
 سعد
 بصدرة «المصور»
 يوم الجمعة القادم
 محمد ابراهيم
 من على كل حال



مسيره في مصر في سنة ١٩١٤
 من ايام مصر في سنة ١٩١٤
 من ايام مصر في سنة ١٩١٤



من ايام مصر في سنة ١٩١٤
 من ايام مصر في سنة ١٩١٤
 من ايام مصر في سنة ١٩١٤



من ايام مصر في سنة ١٩١٤
 من ايام مصر في سنة ١٩١٤
 من ايام مصر في سنة ١٩١٤

[Faint, illegible handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for consistency and transparency in financial reporting.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data, such as surveys, interviews, and focus groups. It highlights the importance of selecting appropriate samples and ensuring the reliability of the data collected.

3. The third part of the document describes the process of interpreting the results of the data analysis, including the use of statistical tests and the identification of trends and patterns. It stresses the importance of providing clear and concise explanations of the findings.

4. The fourth part of the document discusses the implications of the research findings for practice and policy. It suggests ways in which the results can be used to inform decision-making and improve organizational performance.

5. The fifth part of the document provides a summary of the key findings and conclusions of the study. It reiterates the importance of ongoing research and the need for continued collaboration between researchers and practitioners.

[illegible][illegible]

۱۰
 ۲۰
 ۳۰
 ۴۰
 ۵۰
 ۶۰
 ۷۰
 ۸۰
 ۹۰
 ۱۰۰
 ۱۱۰
 ۱۲۰
 ۱۳۰
 ۱۴۰
 ۱۵۰
 ۱۶۰
 ۱۷۰
 ۱۸۰
 ۱۹۰
 ۲۰۰
 ۲۱۰
 ۲۲۰
 ۲۳۰
 ۲۴۰
 ۲۵۰
 ۲۶۰
 ۲۷۰
 ۲۸۰
 ۲۹۰
 ۳۰۰
 ۳۱۰
 ۳۲۰
 ۳۳۰
 ۳۴۰
 ۳۵۰
 ۳۶۰
 ۳۷۰
 ۳۸۰
 ۳۹۰
 ۴۰۰
 ۴۱۰
 ۴۲۰
 ۴۳۰
 ۴۴۰
 ۴۵۰
 ۴۶۰
 ۴۷۰
 ۴۸۰
 ۴۹۰
 ۵۰۰
 ۵۱۰
 ۵۲۰
 ۵۳۰
 ۵۴۰
 ۵۵۰
 ۵۶۰
 ۵۷۰
 ۵۸۰
 ۵۹۰
 ۶۰۰
 ۶۱۰
 ۶۲۰
 ۶۳۰
 ۶۴۰
 ۶۵۰
 ۶۶۰
 ۶۷۰
 ۶۸۰
 ۶۹۰
 ۷۰۰
 ۷۱۰
 ۷۲۰
 ۷۳۰
 ۷۴۰
 ۷۵۰
 ۷۶۰
 ۷۷۰
 ۷۸۰
 ۷۹۰
 ۸۰۰
 ۸۱۰
 ۸۲۰
 ۸۳۰
 ۸۴۰
 ۸۵۰
 ۸۶۰
 ۸۷۰
 ۸۸۰
 ۸۹۰
 ۹۰۰
 ۹۱۰
 ۹۲۰
 ۹۳۰
 ۹۴۰
 ۹۵۰
 ۹۶۰
 ۹۷۰
 ۹۸۰
 ۹۹۰
 ۱۰۰۰

L. L. S. 111. 1



الوكلاء المموميون : كما كومتوليس وبسورولا وبياياس

الألعاب الرياضية

دعوت "یورجوی لیمیتڈ"

الجزء الثاني من

[illegible][illegible]

لامير عباس اوانه حله

منه لي صفة في الفقه
والشريعة في الفقه

[illegible][illegible]

لا بد من رياضة بطبيعت أي كل ضروري الرياضة واسم
لا علاج في كل مرض من مروجها فكل تجد حلة رياضة
سواء أكانت في كرة القدم أم لللاعبة أم السباحة أم غيرها
لا بد من رياضة بطبيعتها فبها يتم جدي . ولله

وہ میرا احباب! شمع و ظہیر فی ہر ادم جو مرا
محبت سے تھمے رہے گی۔

الاسلام من اللہ ابی صومۃ - ی م - ا -
نہ کہتی بد وقت ہے ۔

[illegible][illegible]

وہو وادہ لا

٤١ ذ طال المصريين او م

حسن في كل شيء
حسن في كل شيء

وہی ہے جو ہمیں بتاتا ہے کہ ہم نے کیا کیا ہے۔

و شوف بھائی انتہا (Revenge)

أحمد ما لم يقرأ في

•

•

[illegible]

▲ 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

الماء

۱۰۰

36, 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839.

'اسمہ' مول
نامہ فیروز - ہندو یومی اقامہ و نشان

١٠٠٠

٢٤٨ - مشددي التكبر على الخصم ، وكان

من كتابه المسمى بـ "الهدى إلى الهدى"

الحمد لله

[illegible]

١٠٩

فق علي في كثير من ضرائبه فزادت الاصناف من العشر

وتبيل نهاية الشوط الأخير أحرز منتخب براشوف
أصابة أثر ضربة جواء أهدتها حينئذ فحصل بهذه
الاصابة حضوره (كما قالت صحف رومانيا) وخرجت
الفرصة فائزة بسبب أهداف لواءه

بريست نطلب مباراة

وفي صباح يوم ٢٨ جاءت ترقية من نادي بريست
تطلب اللعب - وهي بلد من أمهات بلاد رومانيا وبها
منهم البترول المشهور الذي احترق من ثلاثة أشهر وما
زال النار متأججة حتى الآن - فوافق حاضرة صبحي
على إقامة المباراة يوم ٣٠ يولييه ثم رحل الفريق
الى بوزارست فقسطنزا حيث تقف الباخرة الرومانية

الى بريست

تركنا براشوف الثالثة بعد ظهر يوم ٢٨ فوصلنا
بريست الثالثة مساء نفس اليوم وربما كان هذا الطريق
أحسن مائاداً من حال الطبيعة في كل رحلتنا وكان في
انتظارنا كثير من رؤساء أندية بريست واداريها فقادونا
الى حيث زلنا بندق (أوروبا)

المباراة

وكانت هذه المباراة من تلك الحفام اذ فازت الفرسان
بأربعة أهداف لواءه أحرزها على التتابع مهادوي -
مسور - اندراوس - مسعود وكما أضاع ليب أهدافاً
عققة خصوصاً في الشوط الثاني وفريق الفرسان هو
على الشياوي مع براشوف إلا أنه وحسب فقد حل محل
الاول مسعود وحل الثاني السوي وانتهت الرحلة بحمد
الله عتمة بتصر ميين

تأجيل النادي العراقي

ومن القسطنطينية علمنا النتائج التي أحرزها النادي
الأهلي والأفراد الذين رافقوه من الأندية الأخرى
وكان كل الأتراك معجبين بحصيل الزرع وأثناء لدرجة
جيدة ومن السيد حوده وحيت وفي الفتح من رفعت
وقال (سكرتير تقسيم) إن فريق الأهلي تحريماً فريق
منتخب النظر اذا استثنينا الظهيرين وربما احتبط
المصريون بالنتيجة الاولى ضد قنار بقمعه ولكن كنت
متوقفاً لأن فريق قنار يتجه كفة الآن فتية وليس
لهم من اللاعبين الكبار إلا ذكي وعلاء ونحن نحمد
فريق المنتخب التركي الى حمرن ليستمد به الى البطولة
في (بوراجواي) صيف ١٩٣٠

هذا وبالرغم من قوة الفريق المصري فقد خرج مع
غلطة سراي بأصابة واحدة وهزم أمام المنتخب التركي
بأصابع لواءه

الى بيرية فالاسكندرية

استأنفنا السفر بعد ظهر يوم السبت في الزاوية تماماً
ملاؤين القسطنطينية حتى اذا ما وافت الواحدة صباحاً
كما على أبواب اقدردنيل الحصن الحصين بعدها أخذنا

مضاجعنا في جو هادي جميل تم قضينا ثلاثة أيام والكل
تمتع بكل صحة مرورنا خلالها ببيعه ثم التجهت بالبحر
شطر الاسكندرية فوصلتها في منتصف الثامنة صباح يوم
٧ أغسطس

اسمان علمي بحارول عبرر الماشن

في اتجاه معاكس

لندون في ١٤ أغسطس - قالت جريدة مورينج
أوفريتزر ان اسحق علمي الملاق المصري الذي نجح في
اجتياز بحر المانش من رأس جبرائيل الى فولكستون
سباحة في سبتمبر الماضي يبدل جهده الآن كي يجتاز



اسحق العلمي الذي كتبته عنه الاخبار أخيراً
بانه صيبر القتال سباحة من دوفر الى كاليه

القتال سباحة في اتجاه معاكس من دوفر الى كاليه بين
١٦ و ١٨ أغسطس الجاري وسيصحبه رفاق وسيكون
بين رافقي الزورق الذي يرافقه فرسانه مزالبون
تسنت حمدة (ماور) كاليه والساحب الفرنسي وممثل
جمعية سباحة القتال

مباراة الأهلي ونادي ليفسكي

ابتدأت المباراة الساعة ٦ والدقيقة ٣٠ بعد ظهر يوم
السبت الموافق ٣ أغسطس سنة ١٩٢٩
وقد كان الفريق مكوناً من : مختار أمين ، رسمي -
رفعت ، رزق ، الحسي ، احمد سليمان ، السيد حوده
شعير ، محمود حوده ، ممدوح ، الزبير

وكانت المباراة شديدة جداً ولعب الفريق المصري
الغالباً دلت على مقدرة فكنت نجد الكرة تنقل بسرعة
مدعشة على قاعدة Long pass ولكن لم تمكن من
اصابة المرمى إلا مرة واحدة أصابها ممدوح وكانت به

مفي حلف ساعة من المباراة وهي الاصابة الاولى
والاخيرة لنادي الاهلي

ثم استمر فريق الاهلي مهاجماً طول النصف الاول
ولكن خطط الهجوم لم يتمكن مطلقاً من عمل أي نتيجة
تمكنته وقيل أن ينتهي الشوط الاول من المباراة صفر
الحسرة على ضربة وكنية ضربها السيد حوده والتقطها
رزق بضربة خطيرة جداً على المرمى ولكنها لم تصب وفي
أثناء ذلك سقط رزق متأثراً من ضربة أصابه بها الظهير
في حله خرج متأثراً وانتهى الشوط الاول

فزل الفريق المصري مكوناً من فؤاد صادق بدلا
من ممدوح الذي كان يشعر بتعب شديد والفرجه بدلا
من رزق وكان هذا النصف في صالح فريق ليفسكي
حول للذة وفي أثناء ذلك أصيب فؤاد صادق وخرج
متأثراً من ركلة وحل محله توفيق عبد الله وقبل أن
ينتهي هذا الشوط أصاب فريق ليفسكي اصابة التعادل
ولم يظهر خطط هجوم الاهلي مطلقاً بل كان متيقفاً متفككاً
وانتهت المباراة بتعادل الفريقين

مباراة الأحاد الأهلي ونادي سلفيا

لعب فريق الاهلي مكوناً من : حدي ، رسمي -
رفعت ، السوي ، الحسي ، احمد سليمان ، شعير -
توفيق ، محمود حوده ، ممدوح ، الزبير ، وكان اليوم
ممطراً جداً والارض في غاية الطين والوحل

وكان لعب فريق الاهلي بغاية الضعف فكانت نجد
فريق الاهلي ضعيفاً أمام نادي سلفيا كأنهم في مستوى
الدرجة الثانية أو أقل وبعد عشر دقائق من الشوط
الاول أصاب متوسط الهجوم اصابته الاولى ، وفي
أثناء هذا الشوط جرى الزبير بلمبة فردية حتى مرى
سلفيا وضربها في الوسط فلتست يد الظهير وحسبت
ضربة جواء ضربها احد سلفيان فكانت اصابة التعادل
ولم يتمكن فريق الاهلي بعد ذلك من الوصول بأي لعبة
خطرة مرة ثانية وقبل أن ينتهي الشوط الاول أصاب
المنحاح الايمن الاصابة الثانية وانتهى هذا النصف
بأثنيتين لسلفيا وواحدة للاهلي

وفي الشوط الثاني كانت الكرة الكبرى لعب فريق
الاهلي اقل بكثير من الشوط الاول وكان ظاهراً عليهم
التعب وكان حدي يبعد الكرة بقدر ما يمكنه خوفاً من
الهزيمة وحصل أثناء هجمة شديدة على الاهلي أن أمسك
الكرة احد الظهيرين فصر الحكم معلناً ضربة جزاء
وبضربة قوية دخلت الكرة شبكة حدي وكانت الثالثة
وقبل أن ينتهي الشوط الثاني بخمس دقائق أصاب
متوسط الهجوم الاصابة الرابعة والاخيرة



فريق سلفيا الذي تبارى مع فريق الاهلي في بلغاريا يوم الاحد ٤ الجاري وقد
فاز الاول على الثاني بأربعة أشواط لواحد



فريق ليفسكي الذي تعادل مع فريق الاهلي في المباراة التي أقيمت يوم السبت
٣ الجاري في بلغاريا

اشجار المطر

قلت الامطار في سيف هذا العام بانجلترا واثبات بدأت الساعات تفكر في غرس اشجار المطر وفسرها في كافة الانحاء . واشجار المطر هذه هي اشجار من فصيلة خاصة لها اوراق تحدث رطوبة كبيرة في الجو فلا تلبث أن تسقط على الارض مطراً يجي موت الزرع . ويقدّر المطر الذي يسقط بفضل كل شجرة من هذا النوع بتسعة جالونات من الماء في اليوم . وهذه الاشجار منتشرة في « بيرو » حيث تساعد على الري أكبر مساعدة

ولا تنفد فائدة هذه الاشجار على اقال المطر فقط بل تأكل الماشية البذور التي تنسج منها ومن هذه البذور نوع واحد يصلح طعاماً للانسان أيضاً

غير انه يتعرض على نفس هذه الاشجار في انجلترا بان سنوات الجذب قليلة ونادرة فلاستدعي مثل هذا الجهد الكبير المائل في غرس تلك الاشجار بعد استيرادها بكميات وافرة من الخارج

فائدة الكسل . . .

يقال ان الانسان اذا مدد جسمه وجعله مسطحاً فوق الرمال على شاطئ البحر ولم يفعل اي شيء سوى ذلك فانه يفقد جسمه محبة أكثر بمراحل مما يستفده من الالعاب الرياضية . وقد أكد ذلك طبيب انجليزي بلغ المائة والثامنة من عمره وقال ان خير ما افاده في حياته هو انه كان في فترات من كل يوم يمدد جسمه ولا يشغل نفسه بشيء وهو يقول ان استطاع الجسم يجب ان يكون عمودياً على ان يكون

الرأس في اتجاه القطب الشمالي وتكون بقية الجسم موازنة لحظ الزوال . وقد بنى نظريته هذه على ان التيار المغناطيسي الذي يخترق سطح الكرة الارضية يؤثر في الجسم اذا كان ممدداً بهذا الشكل الذي عين ويحده بالطبوية والقوة

صاحبات الملايين

في مدينة شيكاغو وحدها ١٥٥ سيدة تملك كل منهن مليون دولار على الاقل ولكن ٤٣ منهن فقط متزوجات والسبب في عزوبة اكثرهن انهن لا يردن أن يتزوجن لفضل أموالهن وحدها . ولا يتقن من يتقدمون اليهن مدعين الحب والاخلاص وكلهم تقريباً لا يريد غير الثراء من وراء التزوج . وهكذا فضل العزوبة على التزوج من الطامعين



يترني !
دعي زوجك يدخن

لا شك في ان التدخين حاجة ضرورية . فهو شيء بسيط يهدى أعصابنا ويصلح مزاجنا . فزداد اقبالاً على العمل ويحف نمنا ونشطيت الساعات الطويلة التي نقضيها ليلاً بين حدران منازلنا والمضايقة الوحيدة في التدخين هي رائحة الكبريت التي تخرج المدخن ومن حوله

وهنا ياسيدي يحدرك أن تتدعى بالحكمة دعي زوجك يدخن كما يريد . ولكن لا يفوتك أن تقدمي اليه بين كل حين وآخر علبة أقراص جابا فان أقراص جابا تلطف النفس وتقيه وتزيل رائحة التدخين الكريهة . وتفتح الباب الحلق وما ينتج من ذلك

أقراص جابا لا تؤذي الاسنان ولا المعدة

Gaba



Tablets desinfectant
... desinfectant
plus qu'à l'acétate



يؤخذ في ماء دافئ
١ - يشل في أسوأ حالات التشنجات
٢ - ولي حالي البواسير المستمرة والدمامية
الشفاء سريع في كفتا الملائين
كتب أحد الأشخاص : « لقد قسيت ... عانا
والآن شفتي بوفرة ييلتنا الخ »
وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
وكتب شطرس آخر : « لقد فعل العجائب »
وكتب شطرس آخر : « بوفرة ييلتنا علاج مؤكدة »
وكتبت إحدى الممرضات : « ذات تأثير عظيم »
ويمكن التوصية به »

PYLITNA
POWDERS

يباع عند جميع الكيماويين من الدوحة الاولى
العلبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً
العلبة الصغيرة (٨ مرات) ١٤ »
Sole Proprietors : (Dept. 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

المالك لمره الوحيد منه : ج . س . ممفورد وأولاده
الوكلاء : ج . س . ممفورد وشركاه
بميدان سليمان بلقا
تليفون ٧٨٢٢ بشأن - صندوق البوست ١٧٤
شارع بولاناكي عمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوست عمرة ١٤٦٤

اقرأ كل يوم ست وكل شيء

ليمكتين ليرفس

شفاء تام للسيلان

بين كل الادوية التي تسعمل الى يومنا هذا
لشفاء من السيلان الليمكتين هو العلاج الشافي
المشهور في كل العالم المفضل على غيره لما فيه من
اسباب تخفيف الألم والتطهير والحواس المعجبة
التي تربل المرض مهما كان مزماً او شديداً
الليمكتين يطفى الاوجاع في الحال ويشفي
اشد انواع السيلان في مدة تقارب بين الثانية
والعشرة ايام

يباع في كل الاجزاخانات

بؤخذ من ثمانى حبات الى عشر حبات يومياً

بيرة بك



المشروب المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة
« بك » بصفتها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها. ان
صنف هذه البيرة عرف منذ سنة ١٨٧٣ في جميع
أعحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونه على غيره
حيث ان طعمه اللذيذ يشرح شاربوه ويرطب جسمه
اطلب دائماً بيرة « بك »

للورددين الوحيدين بالقطر المصري والسودان
الحواجات دروسو وشركاؤهم بالاسكندرية

تخفيض في الثمن

شراب هيكس المقوى
ثمنه الآن ١٢ قرشاً فقط
أكبر مارش الهضم
ثمنه الآن ١٣ قرشاً فقط

تمثالان لادم وحواء

انتشرت التماثيل في أوروبا وأميركا لتخليد ذكرى
عظماء الرجال وذكرى الحوادث والرمز للمعاني
والاشياء. ثم بدأ المصريون يصنعون التماثيل ويقيمونها
للحيوانات أيضاً اذا دلت على فائدة او أبدت شيئاً
من التبوع... مثل السكلاب والحياد والحمام الزاجل
الخ. وقد نظر الى كل ذلك مزارع غنى في جوار
بليمور بأمركا فمجب كيف تقام التماثيل لكل
أولئك الرجال وأولئك الحيوانات وينسى آدم
ابو البشر الذي جاء بهذه الملايين من الخلق. أليس
هذا عقوباً من الابناء لا يجوز نحو والدهم العظيم؟
ولكن المستر جون برادى - وهو اسم ذلك المزارع
البار بأبيه آدم - لم يكن لديه صورة لآدم ولا فكرة
من شكله فكيف يقيم تمثاله. وفي أى شكل وأى
زى يوصى التمثال ان يصنعه؟ وأخيراً لم يجد بداً من
ان يترك فكرة التمثال فصنع ساعة شمسية على
وجهة داره في المزرعة وجعلها بمثابة لوحة تذكارية
لآدم أبي البشر ورمزاً الى كرم البعور منذ وجوده
والمستر جون برادى منافس قوى في شخص
المستركولون وهو أيضاً مزارع بنارز الاول في
الوجاعة والنفوذ. فاسمع بأن منافسه صنع شيئاً
يخجل به ذكرى آدم حتى يبادر الى أحد التماثيل فأوساه
بصنع تمثال لآدم حواء كما يتخيلها طرية الجسد تقريباً
وقد ذكرت الصحف الاميركية تباً ذلك وأخذ
الآلاف ينجون الى المزرعتين لرؤية ساعة آدم
وتمثال حواء. ولا يعد ان يقام لها في القرب
العاجل تمثالان في كل مدينة كبيرة. فيعوض البشر
ما فاتهم من واجب البر نحو أبيهم وأمههم الاولين



موردون لجلالة ملك بريطانيا

بوفريل

خلاصة قوة البقر

BOVRIL

ينتج شوربة لذيذة ويمطي للمعدة التنفية
طعماً لذيذاً ويحسن الطعام المسالوق
والشوربات. وفي نفس الوقت يقوى
ويغذي بدون أن يضر جهاز الهضم



بوفريل

مركب من

خلاصة البقر

مصح الدكتور ستولوف

رئيس أطباء المستشفيات السويسرية سابقاً

شارع اللداني رقم ٤٦ تليفون ٣٤ - ٣٥ عتبة - العبادة من ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٤ - ٨ مساءً
اختصاص في أمراض القلب والرئتين والعدوى وتصلب الشرايين والسكر والبروستاتة المزمنة

واعادة النشاط واضطرابات النساء بالطرق الحديثة

استعداد تام لمعالجة جميع أنواع الأجهزة الكهربائية الحديثة

ومستوصف لمرضى البول السكري

الاستشارة مجاناً في أمراض الرئتين والسكر بعد الظهر في يوم الجمعة والاحد

زبلن في باريس

تمثل الصورة التي الى اليسار للنظام
الالمانى « غراف زبلن » علقاً في
سماه باريس عند عودته من الولايات
للتحدة الى ألمانيا وقد أتم هذه الرحلة
الثانية الى العالم الجديد ومنه بنجاح
عظيم



شهادة سيدة انجليزية

طارت الدعوة أوف بدفورد الانجليزية من لندن الى الهند ثم قتلوا راحة
من الهند الى إنجلترا في سبعة أيام ونصف يوم . والصورة التي تحت هذا
الكلام تمثلها عند وصولها الى مطار « كرويدون » بجوار لندن وقد
وقفت الى يمينها السكينة : بارد الذي كان يتولى قيادة طيارتها.



زبلن ويرج ايفل

أخذت هذه الصورة في أثناء تخليق النظام « غراف زبلن » في سماه باريس بجوار
برج ايفل الشهير وطول هذا البرج العظيم ثلاثمائة متر وفيه مصعدان يسبح كل منهما
تحو حنين راكياً



مؤتمر الاسبرنتو

أخذت الصورة التي الى اليمين
في أثناء انعقاد مؤتمر الاسبرنتو
(اللغة الدولية) في فيينا . أما
الصورة التي الى اليسار فتمثل
أحد رجال البوليس النمساوي
من الذين يتطاطعون بالاسبرنتو
وقد علق لوحة بذلك على صدره



(الصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢ شللاً)
عنوان السكينة : للصود ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون ٧٨٨٠ بستان و ١٩٦٧ - الادارة بشارع الامير قدادار أمام قنصلية من شارع كوبري قصر النيل